

(শ্রুতি থেকে নেওয়া)

1. 'গড্ডলিকা', সোনার তরী', 'কপালকুব্জা', 'বেতাল পঞ্চবিংশতি'—এই চারটি গ্রন্থের প্রকাশকাল উল্লেখ করে কালানুক্রমিক সাজিয়ে দিন। 2. "আগামী শতকে হয়তো বার বার বসুন্ধরা বৈঠকের প্রয়োজন হবে।" "বসুন্ধরা বৈঠক"—এর স্থান, কাল, কারণ ও বৈশিষ্ট্য সম্বন্ধে চারটি বাক্য লিখুন। 3. 'মরীচিকা', 'বিষের বাঁশী', 'পঞ্চভূত', 'সাজাহান'—এই চারটি গ্রন্থ কালানুক্রমিকভাবে সাজিয়ে শ্রেণি নির্দেশ করে রচয়িতার নাম লিখুন। 4. "হে আমার নটরাজ, কোন্‌ রূপে এসেছিলে দ্বারে?"—"নটরাজ" কাকে বল হয়েছে? উক্তিটির অর্থ তাৎপর্য বিশ্লেষণ করে তিনি কোন্‌ রূপে কার 'দ্বারে' এসেছিলেন জানান। 5. পদাবলি চণ্ডীদাসের জন্মস্থান কোথায়? তাঁর পদ বৈশিষ্ট্য সম্বন্ধে অনধিক ৪০টি শব্দ লিখুন। 6. "দীন যে, দীনের বন্ধু!"—কোন্‌ কবিতার অংশ এবং কবির নাম কী? একথা বলার কারণ কী? 7. কোন্‌ শতকে কাশীরাম বাংলায় মহাভারত অনুবাদ করেছিলেন? তাঁর পৈতৃক উপাধি কী? তিনি মহাভারতের কটি পর্ব অনুবাদ করেছিলেন? কবির কাব্য সম্পর্কে দুটি বাক্য লিখুন। 8. "অধিকাংশ বাংলা লেখক বাংলা পড়েন না কেবল লেখেন।"—বক্তা কে? তিনি এই মন্তব্য কেন করেছেন? 9. কবি ভারতচন্দ্র রায় কোন্‌ রাজসভার কবি ছিলেন? তাঁর 'অন্নদামঙ্গল'—এর দ্বিতীয় আখ্যান—এর নাম কী? ওই একই নামে আর কোন্‌ কবি কাব্য রচনা করেছেন? সেই কবি প্রকৃতপক্ষে কোন্‌ ধারায় কবিতা রচনার জন্য খ্যাত? 10. "মাথা কিছু বেচি কিনি খাই চারিজনৈ।"—কে, কাকে একথা বলেছে? কোন্‌ চারজনের কথা বলা হয়েছে? 11. "জাতির পুরানো ইতিহাসের অনেক গোপন কথাও এর মধ্যে খুঁজে পাওয়া যায়।"—এর মধ্যে 'বলতে কার কথা লেখক বুঝিয়েছেন? লেখকের নাম কী? 'গোপন কথা'—র একটি উদাহরণ দিন। 12. "সত্যবাদী, সরল, সাহসী একটি শিশু"—কোন্‌ শিশুর কথা বলা হয়েছে? তাকে এই তিনটি বিশেষণ দেওয়ার কারণ কী? 13. "যেমন চাষা তার তেমন বন্দ।"—মন্তব্যটি কার? প্রসঙ্গটি উল্লেখ করুন। বস্তুর চরিত্রবৈশিষ্ট্য দুটি বাক্যে লিখুন। 14. মনসামঙ্গলের কোন্‌ কবির রচনা প্রথম মুদ্রিত হয়েছিল? তিনি কোন্‌ অঞ্চলের কবি? কাব্যটির আনুমানিক রচনাকাল কবে? কাব্যটির মুদ্রণকাল কবে? 15. Our great National Sin is the neglect of the masses and that is causes of our downfall. 16. Here and there in the desert are springs of water that come keep down under the ground so deep that the sun cannot dry them so. 17. If you want to continue your education. solitary study is not enough. you can learn much more through discussion and conversation with others. 18. Once two women, quarrelling about the claim of a child, went to the judge for justice. 19. Suddenly he rubbed his eyes in wonder and looked and looked at the farthest corner of the garden a tree quite covered with lovely wite blossom. 20. To my surprise I found the ship had been brought nearer to the land by the waves, and seemed to stand upright on some rocks. 21. "চোখের বালি" উপন্যাসটি কোন্‌ সাময়িকপত্রে প্রকাশিত হয়? বাংলা উপন্যাস সাহিত্যে 'চোখের বালি'—র গুরুত্ব বিষয়ে সংক্ষেপে দুটি বাক্য লিখুন। 22. প্রমথ চৌধুরীর জীবনকাল উল্লেখ করে তাঁর যে কোনো ৪ টি গ্রন্থের নাম কালানুযায়ী লিখুন। 23. প্রকৃতি প্রত্যয় নির্ধারণ করুন : শ্রবণ, পরাভব, অশ্বকার, প্রাচীন। 24. নীচের উদ্ভৃতিগুলিতে যে-সব সমাসস্থ পদ আছে, তাদের ব্যাসবাক্যসহ সমাস নির্ণয় করুন : (ক) গফুর হাতজোড় করিয়া কহিল, জানি। (খ) মৃত্যুদণ্ডের প্রস্তাব করা গেল। (গ) তারপর দাড়িগোঁফ কামিয়ে চলে যাবে। (গ) ভ্রূণস্থ শিশুরও স্মৃতি করে। 25. নীচের শব্দগুলিতে ধ্বনি পরিবর্তনের কোন্‌ কোন্‌ নিয়ম রক্ষিত হয়েছে নির্ণয় করুন : (ক) কেনারা (খ) তিরিশ (গ) পাক (ঘ) লাউ 26. ওষ্ঠা বর্ণ ও উল্ল বর্ণ কাকে বলে? উদাহরণসহ লিখুন। 27. চিহ্নিত পদগুলির কারক-বিভক্তি নির্দেশ করুন : (ক) পরের জন্য খাবার গিলি কী করে (খ) কী হচ্ছে বাইরে (গ) দেবধূপের সৌরভে পরিপূর্ণ (ঘ) গোপনে চোখের জল মোছেন। 28. নীচের শব্দগুলির পদনাম উল্লেখ করে পদান্তর করুন : দেশ, দুর্বল, অবসাদ, ইচ্ছা। 29. নির্দেশ অনুসারে বাক্য পরিবর্তন করুন : (ক) শুনিয়া মারের বাক্য হেথ হইল মাথা, (জটিল বাক্য) (খ) সে সোজা মেয়ে নয় ভায়া, (প্রস্তাবোধক বাক্য) (গ) ওদের অনেক আছে তবু দেয় না, (সরল বাক্য) (ঘ) তিনি সঙ্ঘর গমনে কুটির দ্বারে উপস্থিত হইলেন, (যোগিক বাক্য)। 30. উপস্থিত ভিত্তিতে প্রদত্ত শব্দসমূহের বর্ণ নির্ধারণ করুন : প্রাসাদ, গুগলি, জমিদার, শিগগির।